SUJET OFFICIEL

CAP (Chaussure)

EP1 - Préparation du travail et technologie

Session 2021

Sujet national de la session indiquée, tel que publié par le ministère chargé de l'examen. Mis à disposition par FormaV pour la révision.

Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du CAP Chaussure, veuillez visiter :
capchaussure.fr/annales-sujets-et-corriges

DANS CE CADRE

Académie : Session :

Examen : Série :

Spécialité/option : Repère de l'épreuve :

Epreuve/sous épreuve :

NOM :

(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)

Prénoms : N° du candidat

Né(e) le :

(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)

NE RIEN ÉCRIRE

Appréciation du correcteur

Note :

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

CAP
CHAUSSURE

Épreuve EP1
Préparation du travail et technologie

Cette épreuve permet au candidat de participer :

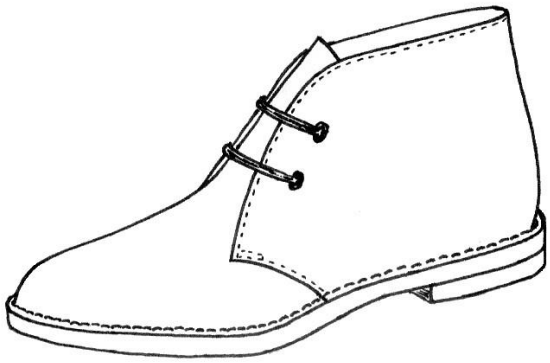
- **au projet d'arts appliqués, adapté au produit,**
- **à l'étude et à la mise au point d'une particularité technique de ce produit.**

PARTIE N°1 : ARTS APPLIQUÉS
PARTIE N°2 : PRÉPARATION DU TRAVAIL ET TECHNOLOGIE

Le comporte 9 pages

L'usage de calculatrice avec mode examen actif est autorisé. L'usage de calculatrice sans mémoire, « type collège » est autorisé.

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE



SOMMAIRE

Partie n°1 : Arts appliqués
Temps conseillé 1h00 à 1h30

Sujet	page 3/9
Documents ressources	pages 4 et 5/9
Documents réponses	pages 6 et 7/9

Partie n°2 : Préparation du travail et technologie
Temps conseillé 4h30 à 5h00

Sujet	page 8/9
Document réponse, patron plan	page 9/9

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

PARTIE N°1

ARTS APPLIQUÉS

SUJET

CONTEXTE

- Document ressource n°1 page 4/9.
  Cette page tendance représente un ensemble de modèles commercialisés qui peuvent évoquer le voyage, la randonnée, les activités extérieures à tendance exotique.
  Plutôt destinées aux pays chauds et humides, les tiges sont pour la plupart réalisées en toile imperméable, (toiles résistantes et respirantes).
  Les semelles sont crantées pour assurer un bon « grip », quel que soit le terrain.
  Cette page présente également une gamme de couleurs.

- Document ressource n°2 page 5/9.
  Cette page tendance représente un ensemble de matières dont l'inspiration a pour source l'iconographie de pays chauds dont le climat est tropical.

TRAVAIL DEMANDÉ

1 - Analyser les éléments du document ressource n°2 page 5/9 et combiner des éléments pour proposer un motif d'impression destiné à orner la tige d'un nouveau modèle. Cette tige sera réalisée en cuir imprimé.
Sur le document réponse n°1 page 6/9, dans la case n°1 prévue à cet effet, dessiner un motif d'impression reprenant les couleurs « SAVANE ».
La couleur blanche ne sera pas utilisée mais peut être remplacée par la couleur « ivoire ».

2 - Le modèle « Désert Boot » de CLARK'S est conçu avec une semelle en hévéa. Proposer un type de semelage réalisé en caoutchouc injecté comportant (dans l'esprit des modèles présentés document ressource n°1) un système de crantage destiné au « grip ».

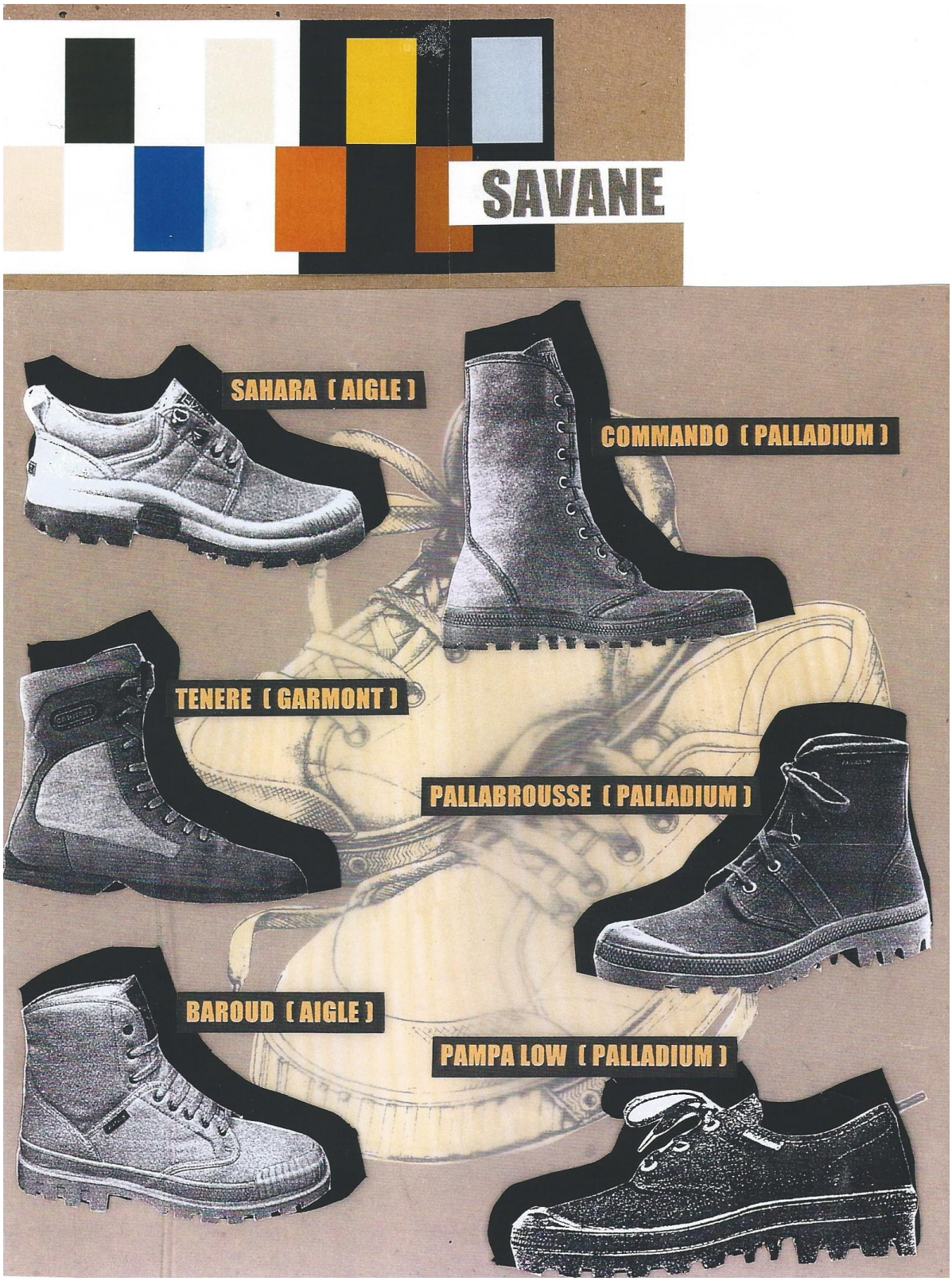
Sur le document réponse n°1, proposer un dessin du crantage de la semelle dans l'emplacement n°2.
Les motifs du crantage pourront s'inspirer de la page du document ressource n°2.

3 - Sur le document réponse n°1, présenter la gamme des couleurs choisies pour réaliser l'impression. La gamme de couleurs s'inspire du document ressources n°2. (Cadre n°4).

4 - À partir des recherches effectuées, dessiner le motif proposé pour la tige représentée sur le document réponse n°2. Le patronnage du modèle est prévu avec une tige d'un minimum de 6 œillets par quartier.

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DOCUMENT RESSOURCE N° 1



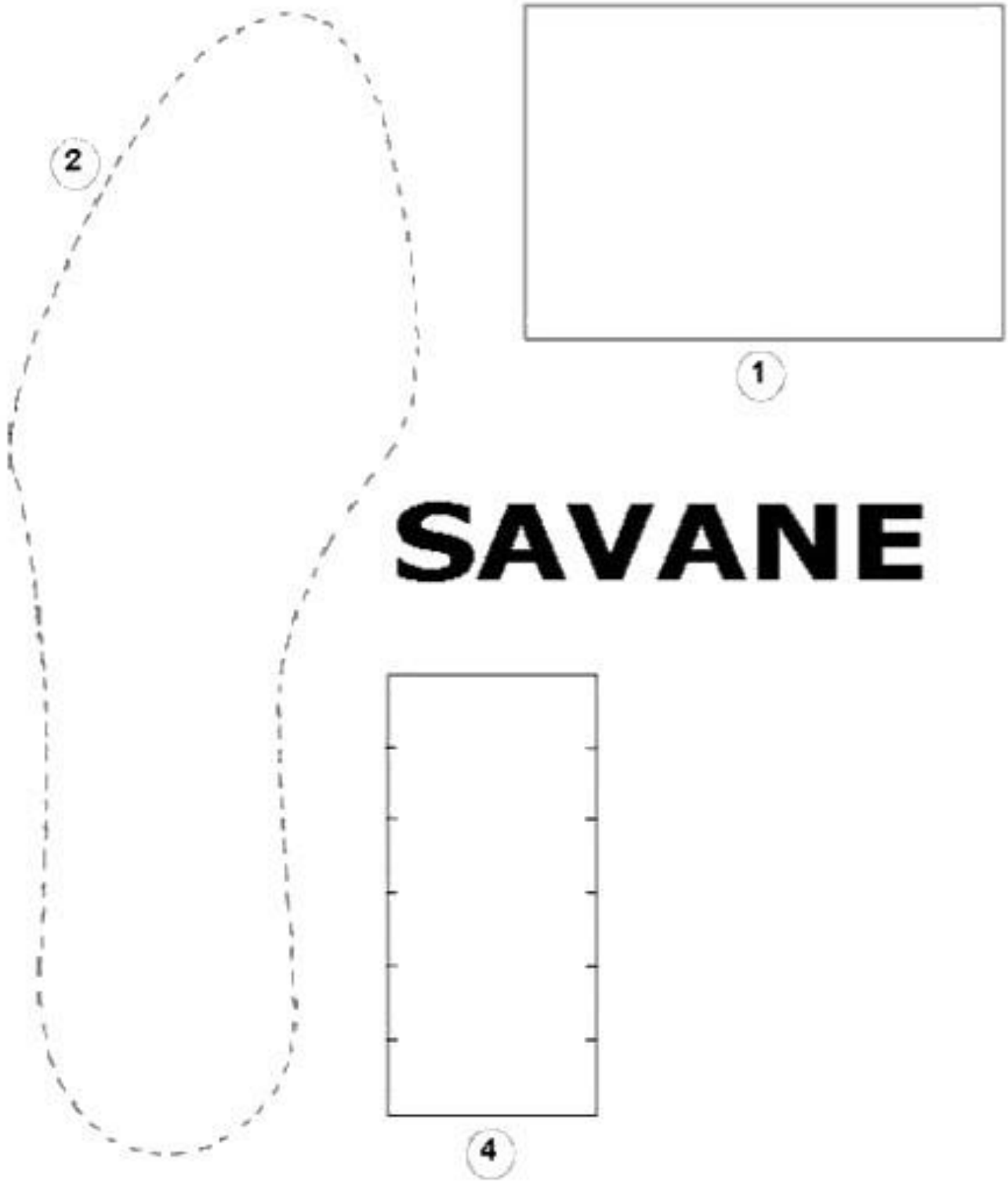
NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DOCUMENT RESSOURCE N° 2



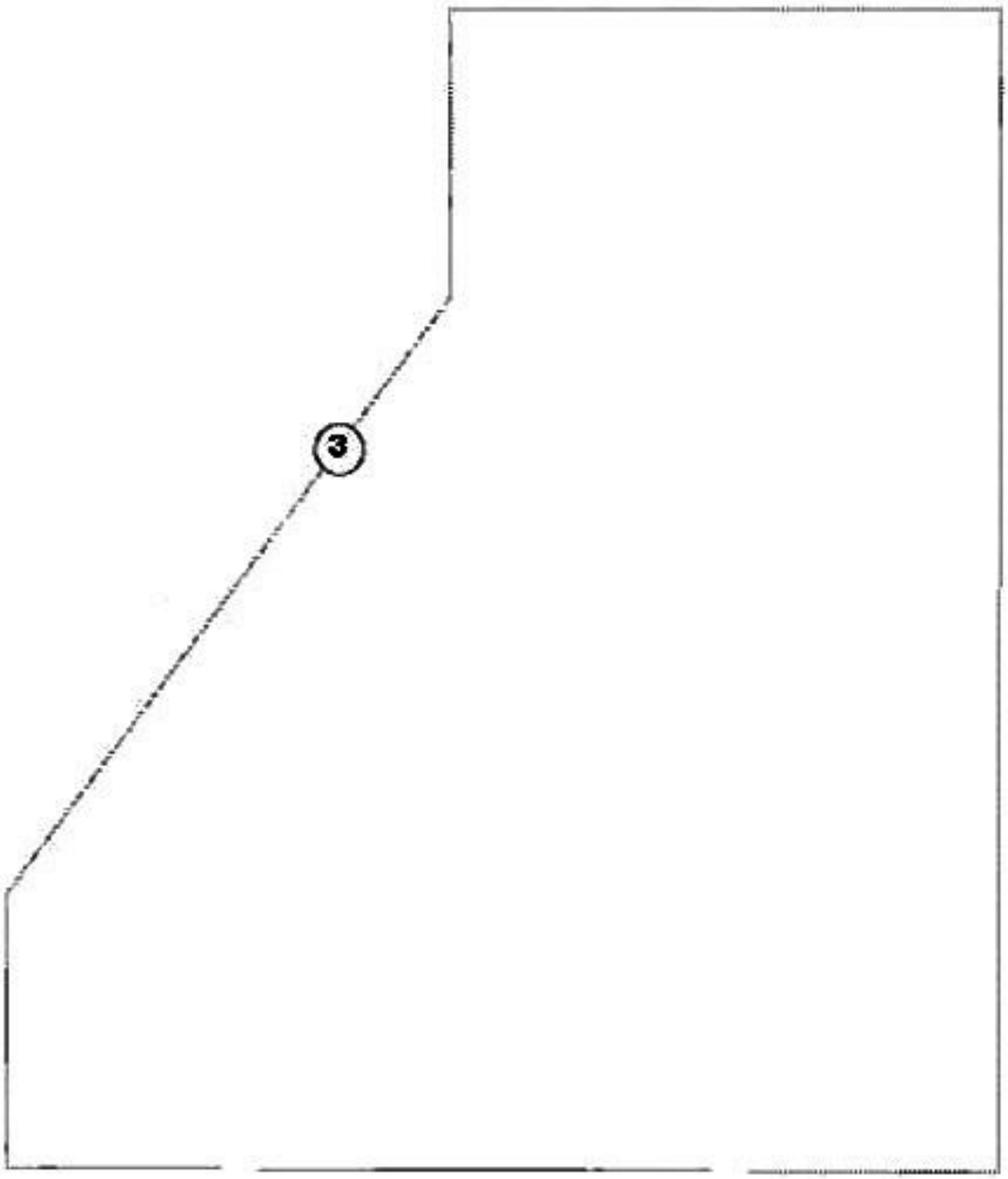
NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DOCUMENT RÉPONSE N°1



NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DOCUMENT RÉPONSE N°2



NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

PRÉPARATION DU TRAVAIL ET TECHNOLOGIE

SUJET

CONTEXTE

L'étude concerne une modification de patron et un calcul de surface d'un modèle tige basse, à partir du plan d'un modèle existant.

ACTIVITÉ 1

L'étude de la modification est réalisée à partir des consignes et ressources suivantes :

- le patron plan du modèle existant (document réponse n°1) ;
- les valeurs nécessaires à la réalisation du patron plan du modèle
    - hauteur arrière 65 mm ;
    - hauteur des quartiers 73 mm.

TRAVAIL DEMANDÉ

1.a - coller le plan de base sur cartonnette
1.b - découper le plan de base
1.c - modifier le patron plan du modèle de base existant en un modèle à tige basse, en tenant compte des informations techniques
1.d - développer les gabarits des pièces dessus, en faisant apparaître les prises de piquage
1.e - indiquer sur chacun des gabarits les informations utiles à la coupe, au parage et au piquage.

ACTIVITÉ 2

L'étude des surfaces se réalise à partir des consignes et ressources suivantes :

- les gabarits de coupe de la doublure du modèle ;
- du papier centimétrique ;
- un cercle de diamètre de 130 mm.

TRAVAIL DEMANDÉ :

2.a - calculer la surface théorique pour la doublure en dm^2 par la méthode des cm^2, sur le papier centimétrique fourni.

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DOCUMENT RÉPONSE N°3

